

LISTE DES DOSSIERS *HYPOTHÈSES*

<p>1997</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rites, rituels et histoire - L'eau conquise : pratiques et représentations - Questions posées à la sociabilité des intellectuels 	<p>1998</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'individu et la guerre - Le paysage - Les clientèles - L'objet
<p>1999</p> <ul style="list-style-type: none"> - Histoire des catastrophes - Témoins et témoignages - L'acculturation - Centre et Périphérie 	<p>2000</p> <ul style="list-style-type: none"> - La biographie - Les élites - La négociation - Ces obscurs fondements de l'autorité - La rumeur
<p>2001</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'espace et l'histoire - Histoire et images - Le héros fondateur - Donner et recevoir - L'émotion en politique 	<p>2002</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'individu et les aventures du corps - Qu'est-ce que punir ? - Les transferts culturels - Histoire et rhétorique
<p>2003</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collections et trésors - Les séductions de la ville - La chronologie - Les résistances à l'autorité - L'historien et « ses » « sources » 	<p>2004</p> <ul style="list-style-type: none"> - Politiques symboliques - Des limites aux frontières - Diasporas. Définitions, dimensions culturelles et enjeux politiques - Le comparatisme en histoire - Genre et Histoire
<p>2005</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'appropriation du territoire par les communautés - Instituer la communauté - Technique et imaginaire - Regards sur les Balkans. Une histoire en palimpseste - La signature 	<p>2006</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visibilité et Invisibilité - La mort. Mythes, rites et mémoire - Définir l'identité - Colonisation et Histoire. Écritures, influences, usages - Biens de tous, biens de personne. Approches historiques et juridiques de l'indisponibilité - La rançon
<p>2007</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'exotisme - Acteurs et pratiques de la justification - Enfermement et lieux de réclusion - L'empire et son espace. Héritages, organisations et pratiques - La défaite et l'histoire 	<p>2008</p> <ul style="list-style-type: none"> - La cour. Institution et pouvoir - La dénonciation - Distinguer et intégrer, dimensions politiques et sociales de la récompense - Sociabilités urbaines et pratiques culturelles

<p>2009</p> <ul style="list-style-type: none"> - La compilation - La pudeur - Pragmatisme des autorités et constructions des normes - Fantasmies 	<p>2010</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le Pouvoir face à la foule - Expertise et compétences - Posséder la terre - Réseaux
<p>2011</p> <ul style="list-style-type: none"> - Terres d'histoire, histoires de terrain - Célébrité, gloire, renommée « Être connu de ceux que l'on ne connaît pas » - Autorité et normes - Métissages gastronomiques 	<p>2012</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habiter un espace. Aménagements, appropriations et représentations - Lien de crédit, lien de confiance - Faire scandale - Discours sur la violence - Tripoli, port de mer, port de désert
<p>2013</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'invitation au voyage - À l'épreuve de la World History - Penser et comparer les mobilités contraintes - Stigmate - La communication politique 	<p>2014</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nature et société - Penser les circulations économiques - Territoires et lieux de culte - La prosopographie, une ressource pour l'histoire sociale
<p>2015</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cartes et usages des cartes. Pour une analyse historique de sources géographiques - Enjeux politiques de l'action publique - Analyser des réseaux. Pourquoi ? Comment ? - Usage des langues et plurilinguisme - Villes mortes, morts dans les villes 	<p>2016</p> <ul style="list-style-type: none"> - Être étranger. Pour une histoire de l'extranéité - La transmission des informations : acteurs, vecteurs, significations - Le contrôle social - Conjugalités - Traducteurs et traductions
<p>2017</p> <ul style="list-style-type: none"> - Histoire des plaisirs - Stéréotypes - Privilèges - Pratiques de l'écrit 	<p>22</p> <ul style="list-style-type: none"> - Violences politiques - La voix : source et objet d'histoire - Retrouver le paysage. Intérêts, sources et méthodes - La rencontre : enjeux, pratiques et représentations
<p>23</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les moyens de paiement : acheter, solder, s'acquitter - Les usages du passé - La valeur du livre - L'aveu des corps 	<p>24</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rapports de subordination au travail. Constructions, pratiques et conflits de hiérarchie et de pouvoir - Les émotions ont-elles une histoire ? - Penser les institutions religieuses par le genre. Subordination, agentivité et émancipation - Les assemblées : compositions, débats, rôles politiques - L'écriture du chiffre