

Rencontres de l'École doctorale d'Histoire  
UNIVERSITE PARIS 1 PANTHEON-SORBONNE  
18 et 19 mars 2011



Université  
franco-allemande  
Deutsch-Französische  
Hochschule



---

ATELIER DOCTORAL FRANCO-ALLEMAND

**AUTORITÉ ET NORMES**

**18 mars 2011, de 9h30 à 17h30**  
**salle 216 du Panthéon**

- Clément BUR, *Introduction*
- Michaela DIRSCHLMAYER, *Im Spannungsfeld zwischen bischöflicher Autorität und kaiserlicher Norm in der Spätantike ? Ambrosius von Mailand und die Verweigerung der Kirchenübergabe*
- Carola FÖLLER, *Der würdige Thronfolger. Überlegungen zur königlichen Autorität und ihren Normen im Frankreich Ludwigs des Heiligen*
- Warren PEZE, *Autorité royale et controverses théologiques sous Charles le Chauve (840-877)*
- Tim GEELHAAR, *L'autorité sur la Chrétienté : les commencements d'une idée au IX<sup>e</sup> siècle ?*
- Rachel RENAULT, *L'autorité seigneuriale en question : pratiques de la contestation et concurrence des systèmes normatifs. L'exemple des Schönburg, 1648-1806*
- Judith BLUME, *Gesammeltes Afrika-(koloniale) Kulturtechniken im Medium Sammelbild*
- Delphine DIAZ, *Les réfugiés politiques libéraux en France dans les années 1830. De la redéfinition des figures d'autorité à la contestation des normes*
- Wolfgang KAISER, *Conclusion*

# SÉANCE DE L'ÉCOLE DOCTORALE D'HISTOIRE

## MÉTISSAGES GASTRONOMIQUES



© New York Times

**19 mars 2011, de 9h30 à 12h30**  
**salle Marc Bloch**

- Dora DE LIMA et David DO PAÇO, *Introduction*
- Thomas GUINDUEIL, *Échanges et gastronomies entre mer Rouge et royaume d'Éthiopie (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)*
- Dora DE LIMA, *Raffinement du maigre et gourmandises exotiques. Réception du « roi des fruits » et du « fruit du paradis » chez les Jésuites en Angola et au Brésil (1549-1600)*
- Boris LE CHAFFOTEC, *Mettre l'Autre à sa sauce. Enjeux gastronomiques du German et du French Bashing dans l'Amérique du XX<sup>e</sup> siècle*
- David DO PAÇO, *Comment le café devint viennois. Métissage et cosmopolitisme urbain dans l'Europe du XVIII<sup>e</sup> siècle*
- Marie-Adeline LE GUENNEC, *Infâmes métissages et altérités gastronomiques de la popina romaine*
- Françoise SABBAN, *Conclusion*